

宇部市文化会館

馬場良治

墨の世界



*Ryouji Baba
and World of Sumi*

2026 8月29日(土) 》
9月13日(土)

- ◆ 開館時間 10:00~17:00
- ◆ 主催 宇部市
- ◆ 入場無料



平等院鳳凰堂

宇部市文化会館 オープニングイベント

馬場 良治 墨の世界

Ryouji Baba and World of Sumi



須佐の海

宇部市在住の日本画家・馬場良治(1949ー)の展覧会を開催します。馬場良治は、国宝や重要文化財の色彩調査と復元技術の第一人者としてかつやくする修復家で、2014年には国の選定保存技術者に認定されました。

この度の展覧会は過去の墨画の大作で四季をテーマに描いたものと、最新作を展示します。馬場の画家としての側面に文化財調査をもとに多くの装飾を手掛け復元してきました。代表的なものには平等院鳳凰堂があり、堂内は細やかで豊かな色彩で描かれています。調査の考察や記録をもとに復元図を完成させました。これらの作品は文化庁に収蔵されているため、この度の展覧会では複写されたものを展示いたします。時を超えた装飾の世界をお楽しみ下さい。

8月29日(土)11:00~12:00 オープニングイベント・
作家によるギャラリートーク

馬場 良治 ばばりょうじ

〔略歴〕

1949年 山口県宇部市に生まれる
1980年 東京藝術大学美術学部日本画科卒業
1983年 東京藝術大学大学院
保存修復技術専攻修了
1984年 日本美術院初入選(93年まで出品)
1985年 日本美術院春季展初入選(93年まで出品)
2014年 国の選定保存技術保持者に認定される
2017年 紺綬褒章を授与
2018年 中国文化賞授賞
2019年 文化庁長官表彰
2021年 旭日双光章

〔現在〕

文化財建造物主任技術者講習講師(文化庁)
個展を中心に日本画を発表
日本イコモス(国際記念物遺跡会議)会員

〔主な仕事〕

国宝醍醐寺五重塔(京都市)	復元
国宝大崎八幡宮(仙台市)	復元
重文三千院往生極楽院(京都市)	復元
国宝平等院鳳凰堂(宇治市)	復元
国宝宇佐神宮本殿(大分県)	復元
重文最勝院五重塔(弘前市)	復元
国宝歓喜院聖天堂(熊谷市)	修理復元
国宝栄山寺八角堂(奈良県)	復元
重文高野山奥之院経蔵(和歌山県)	復元
国宝住吉神社本殿(下関市)	復元
重文切幡寺大塔(徳島県)	復元
国宝三十三間堂(京都市)	復元
重文正行寺本堂(北海道厚岸)	修理復元
その他多数	



お問い合わせ

公益財団法人
宇部市文化創造財団
0836-35-3355

宇部市文化会館

電車 JR宇部新川駅 徒歩3分
バス 宇部新川バス停 徒歩3分
車 宇部ICより15分

